

Dr Daniel LYSEK
Médecin psychanalyste
21, rue de la Chapelle
CH - 2034 PESEUX (Suisse)

Tél. : (+ 41 32) 731 39 24

Fax : (+ 41 32) 731 39 34

E-mail: daniel.lysek@sunrise.ch



CURRICULUM VITAE

Nato nel 1950 a La Chaux-de-Fonds (Suisse). Sposato, senza figli.

1969 : Maturità classica a La Chaux-de-Fonds.

1969-1976 : Studi di medecins a Ginevra.

1976 : Diploma federale svizzero di medico.

Diploma americano di medicina per stranieri (ECFMG).

1976-1981 : Formazione psicoanalitica dal Dott. S. Fanti a Couvet (Svizzera).

Formazione psichiatrica nel Hôpital psychiatrique de Perreux
(Neuchâtel/Svizzera).

Dal 1981 : Pratica di psicoanalisi e psicoterapia come professionista.

Membro praticante della Société internationale de Micropsychanalyse.

1981-1987 : collaboratore del Dott. S. Fanti.

Dal 1981 : Pratica della psicoanalisi e della psicoterapia in italiano e francese (a Couvet, Milano, Lugano e Peseux/Neuchâtel).

Dal 1985 : Analista didatta della Société internationale de Micropsychanalyse. Lavori di ricerca, numerose pubblicazioni, partecipazione a congressi internazionali e animazione di seminari di formazione

Dal 1999 : Direttore dell'Istituto Svizzero di Micropsicoanalisi.

Dal 2000 : Membro d'onore et corrispondente straniero della Fédération Européenne de Psychanalyse et Ecole Psychanalytique de Strasbourg (FEDEPSY) e del suo Groupement des Etudes Psychanalytiques.

Depuis 2010 : Membro della Société Internationale de Psychopathologie de l'Expression et d'Art-thérapie (SIPE-AT)

Publicazioni recenti

A) Libri

Creatività benessere. Movimenti creativi in analisi, Rome, Armando Editore, 2007. Ed. originale: *Créativité bien-être. Mouvements créatifs en analyse* (en collaboration avec D. Gariglio), Lausanne, L'Âge d'Homme, 2008. Edition italienne :

Le parole del corpo (cura), Torino, L'Harmattan Italia, 2016. Ed. originale: *Les maux du corps sur le divan. Perspective psychosomatique* (dir), Paris, L'Harmattan, 2015.

B) Come co-autore in un libro collettivo

Nocturnal residues: Mental Formations that Enable a Dream to influence Diurnal Activities, in : *Mythos - Traum – Wirklichkeit, Ausgewählte Beiträge des 2. Weltkongresses für Psychotherapie*, Facultas, Wien, 2002.

Les longues séances, in : *Micropsychanalyse* (sous la dir. de P. Codoni), Le Bouscat, L'Esprit du Temps, 2008, pp. 37-83.

Traumatisme, élaboration et créativité, in : *Clinique de la déshumanisation. Le trauma, l'horreur, le réel* (sous la dir. de J.-R. Freymann), Paris/Strasbourg, Erès/Arcanes, 2011, pp. 225-238.

C) Articoli di riviste

Introduction à la genèse des conflits psychiques, in: *Micropsychanalyse*, Borla, Roma, 1994.

Vit-on de restes nocturnes?, in: *Micropsychanalyse*, Ed. Favre, Lausanne, 1997.

Une réflexion micropsychanalytique sur la notion d'inconscient, in: *Micropsychanalyse*, N° 2, Ed. Favre, Lausanne, 1998.

La sublimazione dell'aggressività, in: *Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi*, N° 22, 2/1997.

La narrazione come via per accedere all'inconscio, in: D. Gariglio, *Itinerando*, Odissea di una scrittura, Torchio Orafo, Torino, 2000.

Relazione tra sogno e psicopatologia dal punto di vista micropsicoanalitico in: *Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi*, N° 29-30, 2000-2001.

Nocturnal residues: Mental Formations that Enable a Dream to influence Diurnal Activities in : *Mythos - Traum – Wirklichkeit, Ausgewählte Beiträge des 2. Weltkongresses für Psychotherapie*, Facultas, Wien, 2002.

L'identification à l'adolescence, une course d'obstacles in : *Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi*, N° 31-32, 2003.

De l'obscurité à la clarté, évolution thérapeutique d'une formation de symptôme à la créativité, en coll. Avec D. Gariglio, in : *Revue Française de Psychiatrie et de Psychologie Médicale*, N° 67, t. VII, 2003, pp. 51-54.

Devenir créatif comme acceptation de l'écoulement du temps, in : *Revue Française de Psychiatrie et de Psychologie Médicale*, N° 83, t. IX, 2005, pp. 33-36.

Psicosomatica della vita quotidiana, Actes de la II^a Conferenza tematica nazionale della Società Italiana di Psichiatria, « Origine dei disturbi psicopatologici », Roma, 22-24 juin 2005.

Écrire un livre à quatre mains et en deux langues : difficulté et richesse d'un projet audacieux, *Education et Sociétés plurilingues*, N° 31, décembre 2011, pp. 75-80.

In memoria del Professore Nicola Peluffo, in : *Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi*, N° 39, 2013, pp. 1-4.

Creatività, vuoto e disturbi bipolari, in : *Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi*, N° 39, 2013, pp. 69-77.

Psicosomatica : interazione dinamica fra mente, corpo e ambiente, in : *Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi*, N° 40, 2015, pp. 7-19.

A proposito dell'articolo di Fanti e collaboratori : " Sulla solitudine ", in : *Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi*, N° 41, 2017, pp. 1-8.

Possibili effetti della solitudine, tra somatizzazione e creatività, in : Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi, N° 41, 2017, pp. 9-15.

La relation de couple orientée vers la synergie, Psicoanalisi e Scienza, Rivista online, 10, 11 et 17 décembre 2020.

Intelligence artificielle et psychisme, Psicoanalisi e Scienza, Rivista online, 18 mai 2021.

Psicosomatica micropsicoanalitica, Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi, N° 43, 2022, pp. 3-13.

Psicoanalisi e neuroscienze : La dipendenza dai social network come esempio di dialogo tra sordi, Psicoanalisi e Scienza, Rivista online, 10 novembre 2022.

Relazioni recenti in convegni internazionali

Nocturnal residues: Mental Formations that Enable a Dream to influence Diurnal Activities, 2^{ème} Congrès mondial de psychothérapie : « Mythos - Traum – Wirklichkeit », Vienne, 1999.

Micropsychoanalysis, an Example of Renewal of the Freudian Tradition: 9^{ème} Congrès de l'Association européenne de psychothérapie, Dublin, 22-25 juin 2000.

Relazione tra sogno e psicopatologia dal punto di vista micropsicoanalitico : Congrès Sogno e Psicopatologia, Capo d'Orlando, 17-18 novembre 2000.

L'identification pendant l'adolescence, une course d'obstacles : Congrès « Le Incognite dello Sviluppo », Aoste, 12-13 octobre 2001.

Creatività, vuoto e disturbi bipolari : Congrès Arte & Follia, Università delle Studi, Messina, 15-16 novembre 2002.

Boucles associatives et évolution temporelle d'une psychothérapie : 2^{ème} Congrès francophone de la Fédération européenne de psychothérapie psychanalytique, « La psychothérapie avec fin, la psychothérapie sans fin : La question du temps en psychothérapie » ; Université de Lausanne, 13-15 septembre 2002.

Les longues séances : Congrès « La micropsychoanalyse, une psychanalyse d'aujourd'hui », Paris, 1^{er} mars 2003.

Psicoterapia analitica delle perversioni : Congresso della Società Italiana di Psicoterapia Medica, Brindisi, 3-5 juin 2005.

Psicosomatica della vita quotidiana, III^a Conferenza tematica nazionale della Società Italiana di Psichiatria, « Origine dei disturbi psicopatologici », Roma, 22-24 juin 2005.

Well-being Creativity, XVIIIème congrès international de la SIPE-AT, Belfast, 6-8 septembre 2006.

L'interdipendenza psichica e somatica a diversi età della vita, WPA co-sponsored Congress, Società italiana di Psichiatria, Fiuggi, 16-20 avril 2008.

La mémoire inconsciente du bien-être dans la créativité, XIXème congrès international de la SIPE-AT, 3-6 septembre 2009, Lisbonne.

Psicosomatica : interazione dinamica fra mente, corpo e ambiente, Giornate di formazione micropsicoanalitica, Capo d'Orlando, novembre 2009,

L'inconscio, una nozione vittima del proprio successo, Convegno “La scoperta dell'inconscio”, Capo d'Orlando, 8-9 octobre 2010.

Fetal Basis of Psychic Life, “XXVII Fetus as a Patient International Congress”, 26-28 mai 2011, Taormina.

Basi fetali della vita psichica, XLI Congresso Nazionale della Società Italiana di Psicoterapia Medica, “Psicoterapia”, 8-10 juin 2012, Turin.

L'espace entre amour et désamour comme source de la pulsion créatrice, XXème congrès international de la SIPE-AT, “Amours-désamours”, 13-15 septembre 2012, Toulouse.

Possibili destini della solitudine, Settimana Internazionale della ricerca: “Interazioni e solitudini”, Capo d'Orlando, 29-30 novembre 2013.

Fetal Life and psychosomatic disorders during Adulthood, XXIV European Congress of Perinatal Medicine, 4-7 juin 2014, Florence.

Créativité et identité colonisée par une maladie psychosomatique, Congrès de la Société Internationale de Psychopathologie de l'Expression et d'Art-thérapie, Belgrade, 17-19 juillet 2015.

Dr Daniel LYSEK
Médecin psychanalyste
21, rue de la Chapelle
CH - 2034 PESEUX (Suisse)

Tél. : (+ 41 32) 731 39 24

Fax : (+ 41 32) 731 39 34

E-mail: daniel.lysek@sunrise.ch



CURRICULUM VITAE

Né en 1950 à La Chaux-de-Fonds (Suisse). Marié, sans enfants.

1969 : Baccalauréat littéraire à La Chaux-de-Fonds.

1969-1976 : Etudes de médecine à Genève.

1976 : Diplôme fédéral de médecin.
Diplôme américain de médecine pour étrangers (ECFMG).

1976-1981 : Formation psychanalytique dans le centre micropsychanalytique dirigé par le Dr S. Fanti à Couvet (Suisse).
Formation psychiatrique comme médecin assistant en service de psychiatrie (Hôpital psychiatrique de Perreux).

Dès 1981 : Pratique privée en tant que psychanalyste et psychothérapeute.
Membre praticien de la Société internationale de Micropsychanalyse.
Participation à des travaux de recherche et à des publications comme collaborateur du Dr S. Fanti, jusqu'en 1987.

Exercice de la psychanalyse et de la psychothérapie à Couvet (jusqu'en 1987), puis à Milan et Lugano (jusqu'en 1997, pratique en italien et en français) et depuis 1997 à Peseux/Neuchâtel, en Suisse romande.

Depuis 1985 : Analyste didacticien de la Société internationale de Micropsychanalyse.

Interventions régulières dans des congrès et nombreuses animations de séminaires de formation.

Depuis 1999 : Directeur de l'Institut suisse de Micropsychanalyse.

Depuis 2000 : Membre d'honneur et correspondant étranger de la Fédération Européenne de Psychanalyse et Ecole Psychanalytique de Strasbourg (FEDEPSY) et de son Groupement des Etudes Psychanalytiques.

Depuis 2010 : Membre de la Société Internationale de Psychopathologie de l'Expression et d'Art-thérapie (SIPE-AT)

Daniel Lysek
Publications récentes

A) Livres

Créativité bien-être. Mouvements créatifs en analyse (en collaboration avec D. Gariglio), Lausanne, L'Âge d'Homme, 2008. Edition italienne : *Creatività benessere. Movimenti creativi in analisi*, Rome, Armando Editore, 2007.

Les maux du corps sur le divan. Perspective psychosomatique (dir), Paris, L'Harmattan, 2015.

B) Comme co-auteur dans un ouvrage collectif

Nocturnal residues: Mental Formations that Enable a Dream to influence Diurnal Activities, in : *Mythos - Traum – Wirklichkeit, Ausgewählte Beiträge des 2. Weltkongresses für Psychotherapie*, Facultas, Wien, 2002.

Les longues séances, in : *Micropsychoanalyse* (sous la dir. de P. Codoni), Le Bouscat, L'Esprit du Temps, 2008, pp. 37-83.

Traumatisme, élaboration et créativité, in : *Clinique de la déshumanisation. Le trauma, l'horreur, le réel* (sous la dir. de J.-R. Freymann), Paris/Strasbourg, Erès/Arcanes, 2011, pp. 225-238.

C) Articles de revue

Introduction à la genèse des conflits psychiques, in: *Micropsychoanalyse*, Borla, Roma, 1994.

Vit-on de restes nocturnes?, in: *Micropsychoanalyse*, Ed. Favre, Lausanne, 1997.

Une réflexion micropsychoanalytique sur la notion d'inconscient, in: *Micropsychoanalyse*, N° 2, Ed. Favre, Lausanne, 1998.

La sublimazione dell'aggressività, in: *Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi*, N° 22, 2/1997.

La narrazione come via per accedere all'inconscio, in: D. Gariglio, *Itinerando*, Odissea di una scrittura, Torchio Orafo, Torino, 2000.

Relazione tra sogno e psicopatologia dal punto di vista micropsicoanalitico in: *Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi*, N° 29-30, 2000-2001.

Nocturnal residues: Mental Formations that Enable a Dream to influence Diurnal Activities in : *Mythos - Traum – Wirklichkeit, Ausgewählte Beiträge des 2. Weltkongresses für Psychotherapie*, Facultas, Wien, 2002.

L'identification à l'adolescence, une course d'obstacles in : *Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi*, N° 31-32, 2003.

De l'obscurité à la clarté, évolution thérapeutique d'une formation de symptôme à la créativité, en coll. Avec D. Gariglio, in : *Revue Française de Psychiatrie et de Psychologie Médicale*, N° 67, t. VII, 2003, pp. 51-54.

Devenir créatif comme acceptation de l'écoulement du temps, in : *Revue Française de Psychiatrie et de Psychologie Médicale*, N° 83, t. IX, 2005, pp. 33-36.

Psicosomatica della vita quotidiana, Actes de la II^a Conferenza tematica nazionale della Società Italiana di Psichiatria, « Origine dei disturbi psicopatologici », Roma, 22-24 juin 2005.

Écrire un livre à quatre mains et en deux langues : difficulté et richesse d'un projet audacieux, *Education et Sociétés plurilingues*, N° 31, décembre 2011, pp. 75-80.

In memoria del Professore Nicola Peluffo, in : *Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi*, N° 39, 2013, pp. 1-4.

- Creatività, vuoto e disturbi bipolari*, in : Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi, N° 39, 2013, pp. 69-77.
- Psicosomatica : interazione dinamica fra mente, corpo e ambiente*, in : Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi, N° 40, 2015, pp. 7-19.
- A proposito dell'articolo di Fanti e collaboratori : " Sulla solitudine "*, in : Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi, N° 41, 2017, pp. 1-8.
- Possibili effetti della solitudine, tra somatizzazione e creatività, in : Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi, N° 41, 2017, pp. 9-15.
- La relation de couple orientée vers la synergie*, Psicoanalisi e Scienza, Rivista online, 10, 11 et 17 décembre 2020.
- Intelligence artificielle et psychisme*, Psicoanalisi e Scienza, Rivista online, 18 mai 2021.
- Psicosomatica micropsicoanalitica*, Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi, N° 43, 2022, pp. 3-13.
- Psicoanalisi e neuroscienze : La dipendenza dai social network come esempio di dialogo tra sordi*, Psicoanalisi e Scienza, Rivista online, 10 novembre 2022.

Communications orales récentes à des congrès internationaux

- Nocturnal residues: Mental Formations that Enable a Dream to influence Diurnal Activities*, 2^{ème} Congrès mondial de psychothérapie : « Mythos - Traum – Wirklichkeit », Vienne, 1999.
- Micropsychoanalysis, an Example of Renewal of the Freudian Tradition*: 9^{ème} Congrès de l'Association européenne de psychothérapie, Dublin, 22-25 juin 2000.
- Relazione tra sogno e psicopatologia dal punto di vista micropsicoanalitico* : Congrès Sogno e Psicopatologia, Capo d'Orlando, 17-18 novembre 2000.
- L'identification pendant l'adolescence, une course d'obstacles* : Congrès « Le Incognite dello Sviluppo », Aoste, 12-13 octobre 2001.
- Creatività, vuoto e disturbi bipolari* : Congrès Arte & Follia, Università delle Studi, Messina, 15-16 novembre 2002.
- Boucles associatives et évolution temporelle d'une psychothérapie* : 2^{ème} Congrès francophone de la Fédération européenne de psychothérapie psychanalytique, « La psychothérapie avec fin, la psychothérapie sans fin : La question du temps en psychothérapie » ; Université de Lausanne, 13-15 septembre 2002.
- Les longues séances* : Congrès « La micropsychoanalyse, une psychanalyse d'aujourd'hui », Paris, 1^{er} mars 2003.
- Psicoterapia analitica delle perversioni* : Congresso della Società Italiana di Psicoterapia Medica, Brindisi, 3-5 juin 2005.
- Psicosomatica della vita quotidiana*, III^a Conferenza tematica nazionale della Società Italiana di Psichiatria, « Origine dei disturbi psicopatologici », Roma, 22-24 juin 2005.
- Well-being Creativity*, XVIII^{ème} congrès international de la SIPE-AT, Belfast, 6-8 septembre 2006.
- L'interdipendenza psichica e somatica a diversi età della vita*, WPA co-sponsored Congress, Società italiana di Psichiatria, Fiuggi, 16-20 avril 2008.
- La mémoire inconsciente du bien-être dans la créativité*, XIX^{ème} congrès international de la SIPE-AT, 3-6 septembre 2009, Lisbonne.
- Psicosomatica : interazione dinamica fra mente, corpo e ambiente*, Giornate di formazione micropsicoanalitica, Capo d'Orlando, novembre 2009,
- L'inconscio, una nozione vittima del proprio successo*, Convegno "La scoperta dell'inconscio", Capo d'Orlando, 8-9 octobre 2010.
- Fetal Basis of Psychic Life*, "XXVII Fetus as a Patient International Congress", 26-28 mai 2011, Taormina.
- Basi fetali della vita psichica*, XLI Congresso Nazionale della Società Italiana di Psicoterapia Medica, "Psicoterapia", 8-10 juin 2012, Turin.
- L'espace entre amour et désamour comme source de la pulsion créatrice*, XX^{ème} congrès

international de la SIPE-AT, “Amours-désamours”, 13-15 septembre 2012, Toulouse.

Possibili destini della solitudine, Settimana Internazionale della ricerca: “Interazioni e solitudini”, Capo d’Orlando, 29-30 novembre 2013.

Fetal Life and psychosomatic disorders during Adulthood, XXIV European Congress of Perinatal Medicine, 4-7 juin 2014, Florence.

Créativité et identité colonisée par une maladie psychosomatique, Congrès de la Société Internationale de Psychopathologie de l’Expression et d’Art-thérapie, Belgrade, 17-19 juillet 2015.

Dr Daniel LYSEK
Médecin psychanalyste
21, rue de la Chapelle
CH - 2034 PESEUX (Suisse)

Tél. : (+ 41 32) 731 39 24

Fax : (+ 41 32) 731 39 34

E-mail: daniel.lysek@sunrise.ch



CURRICULUM VITAE

Born in 1950 at La Chaux-de-Fonds (Svitzerland). Married, without children.

1969 : Literary baccalaureate at La Chaux-de-Fonds.

1969-1976 : Medical school at Geneva.

1976 : Medical graduation.

U.S. medical graduation for foreigners (ECFMG).

1976-1981 : Training in psychoanalysis at the Dr S. Fanti's center at Couvet (Switzerland).

Psychiatric training at the psychiatric hospital of Perreux (Neuchâtel /Switzerland).

From 1981 :

Practitioner in psychoanalysis & psychotherapy.

Practitioner member of the International Society of Micropsychoanalysis.

Researcher and co-author as a collaborator of Dr. S. Fanti, till 1987.

Practice of psychoanalysis & psychotherapy at Couvet (till 1987), Milan and Lugano (till 1997). From 1997 at Peseux/Neuchâtel (French speaking part of Switzerland).

From 1985 : Training analyst of the International Society of Micropsychoanalysis.

Presentations in international congresses and leading of many training workshops.

From 1999 : Director of the Swiss Institute of Micropsychoanalysis.

From 2000 : Honorary Member of the Fédération Européenne de Psychanalyse et Ecole Psychanalytique de Strasbourg (FEDEPSY) and of its Groupement des Etudes Psychanalytiques.

From 2010 : Member of the Société Internationale de Psychopathologie de l'Expression et d'Art-thérapie (SIPE-AT)

Daniel Lysek
Recent publications

A) Books

Créativité bien-être. Mouvements créatifs en analyse (en collaboration avec D. Gariglio), Lausanne, L'Âge d'Homme, 2008. Edition italienne : *Creatività benessere. Movimenti creativi in analisi*, Rome, Armando Editore, 2007.

Les maux du corps sur le divan. Perspective psychosomatique (dir), Paris, L'Harmattan, 2015.

B) As cowriter in a collective publication

Nocturnal residues: Mental Formations that Enable a Dream to influence Diurnal Activities, in : *Mythos - Traum – Wirklichkeit, Ausgewählte Beiträge des 2. Weltkongresses für Psychotherapie*, Facultas, Wien, 2002.

Les longues séances, in : *Micropsychoanalyse* (sous la dir. de P. Codoni), Le Bouscat, L'Esprit du Temps, 2008, pp. 37-83.

Traumatisme, élaboration et créativité, in : *Clinique de la déshumanisation. Le trauma, l'horreur, le réel* (sous la dir. de J.-R. Freymann), Paris/Strasbourg, Erès/Arcanes, 2011, pp. 225-238.

C) Papers

Introduction à la genèse des conflits psychiques, in: *Micropsychoanalyse*, Borla, Roma, 1994.

Vit-on de restes nocturnes?, in: *Micropsychoanalyse*, Ed. Favre, Lausanne, 1997.

Une réflexion micropsychoanalytique sur la notion d'inconscient, in: *Micropsychoanalyse*, N° 2, Ed. Favre, Lausanne, 1998.

La sublimazione dell'aggressività, in: *Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi*, N° 22, 2/1997.

La narrazione come via per accedere all'inconscio, in: D. Gariglio, *Itinerando*, Odissea di una scrittura, Torchio Orafo, Torino, 2000.

Relazione tra sogno e psicopatologia dal punto di vista micropsicoanalitico in: *Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi*, N° 29-30, 2000-2001.

Nocturnal residues: Mental Formations that Enable a Dream to influence Diurnal Activities in : *Mythos - Traum – Wirklichkeit, Ausgewählte Beiträge des 2. Weltkongresses für Psychotherapie*, Facultas, Wien, 2002.

L'identification à l'adolescence, une course d'obstacles in : *Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi*, N° 31-32, 2003.

De l'obscurité à la clarté, évolution thérapeutique d'une formation de symptôme à la créativité, en coll. Avec D. Gariglio, in : *Revue Française de Psychiatrie et de Psychologie Médicale*, N° 67, t. VII, 2003, pp. 51-54.

Devenir créatif comme acceptation de l'écoulement du temps, in : *Revue Française de Psychiatrie et de Psychologie Médicale*, N° 83, t. IX, 2005, pp. 33-36.

Psicosomatica della vita quotidiana, Actes de la II^a Conferenza tematica nazionale della Società Italiana di Psichiatria, « Origine dei disturbi psicopatologici », Roma, 22-24 juin 2005.

Écrire un livre à quatre mains et en deux langues : difficulté et richesse d'un projet audacieux, Education et Sociétés plurilingues, N° 31, décembre 2011, pp. 75-80.

In memoria del Professore Nicola Peluffo, in : *Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi*, N° 39, 2013, pp. 1-4.

- Creatività, vuoto e disturbi bipolari*, in : Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi, N° 39, 2013, pp. 69-77.
- Psicosomatica : interazione dinamica fra mente, corpo e ambiente*, in : Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi, N° 40, 2015, pp. 7-19.
- A proposito dell'articolo di Fanti e collaboratori : “ Sulla solitudine ”*, in : Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi, N° 41, 2017, pp. 1-8.
- Possibili effetti della solitudine, tra somatizzazione e creatività, in : Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi, N° 41, 2017, pp. 9-15.
- La relation de couple orientée vers la synergie*, Psicoanalisi e Scienza, Rivista online, 10, 11 et 17 décembre 2020.
- Intelligence artificielle et psychisme*, Psicoanalisi e Scienza, Rivista online, 18 mai 2021.
- Psicosomatica micropsicoanalitica*, Bollettino dell'Istituto Italiano di Micropsicoanalisi, N° 43, 2022, pp. 3-13.
- Psicoanalisi e neuroscienze : La dipendenza dai social network come esempio di dialogo tra sordi*, Psicoanalisi e Scienza, Rivista online, 10 novembre 2022.

Recent presentations in international congresses

- Nocturnal residues: Mental Formations that Enable a Dream to influence Diurnal Activities*, 2^{ème} Congrès mondial de psychothérapie : « Mythos - Traum – Wirklichkeit », Vienne, 1999.
- Micropsychoanalysis, an Example of Renewal of the Freudian Tradition*: 9^{ème} Congrès de l'Association européenne de psychothérapie, Dublin, 22-25 juin 2000.
- Relazione tra sogno e psicopatologia dal punto di vista micropsicoanalitico* : Congrès Sogno e Psicopatologia, Capo d'Orlando, 17-18 novembre 2000.
- L'identification pendant l'adolescence, une course d'obstacles* : Congrès « Le Incognite dello Sviluppo », Aoste, 12-13 octobre 2001.
- Creatività, vuoto e disturbi bipolari* : Congrès Arte & Follia, Università delle Studi, Messina, 15-16 novembre 2002.
- Boucles associatives et évolution temporelle d'une psychothérapie* : 2^{ème} Congrès francophone de la Fédération européenne de psychothérapie psychanalytique, « La psychothérapie avec fin, la psychothérapie sans fin : La question du temps en psychothérapie » ; Université de Lausanne, 13-15 septembre 2002.
- Les longues séances* : Congrès « La micropsychoanalyse, une psychanalyse d'aujourd'hui », Paris, 1^{er} mars 2003.
- Psicoterapia analitica delle perversioni* : Congresso della Società Italiana di Psicoterapia Medica, Brindisi, 3-5 juin 2005.
- Psicosomatica della vita quotidiana*, III^a Conferenza tematica nazionale della Società Italiana di Psichiatria, « Origine dei disturbi psicopatologici », Roma, 22-24 juin 2005.
- Well-being Creativity*, XVIII^{ème} congrès international de la SIPE-AT, Belfast, 6-8 septembre 2006.
- L'interdipendenza psichica e somatica a diversi età della vita*, WPA co-sponsored Congress, Società italiana di Psichiatria, Fiuggi, 16-20 avril 2008.
- La mémoire inconsciente du bien-être dans la créativité*, XIX^{ème} congrès international de la SIPE-AT, 3-6 septembre 2009, Lisbonne.
- Psicosomatica : interazione dinamica fra mente, corpo e ambiente*, Giornate di formazione micropsicoanalitica, Capo d'Orlando, novembre 2009,
- L'inconscio, una nozione vittima del proprio successo*, Convegno “La scoperta dell'inconscio”, Capo d'Orlando, 8-9 octobre 2010.
- Fetal Basis of Psychic Life*, “XXVII Fetus as a Patient International Congress”, 26-28 mai 2011, Taormina.
- Basi fetali della vita psichica*, XLI Congresso Nazionale della Società Italiana di Psicoterapia Medica, “Psicoterapia”, 8-10 juin 2012, Turin.
- L'espace entre amour et désamour comme source de la pulsion créatrice*, XX^{ème} congrès

international de la SIPE-AT, “Amours-désamours”, 13-15 septembre 2012, Toulouse.

Possibili destini della solitudine, Settimana Internazionale della ricerca: “Interazioni e solitudini”, Capo d’Orlando, 29-30 novembre 2013.

Fetal Life and psychosomatic disorders during Adulthood, XXIV European Congress of Perinatal Medicine, 4-7 juin 2014, Florence.

Créativité et identité colonisée par une maladie psychosomatique, Congrès de la Société Internationale de Psychopathologie de l’Expression et d’Art-thérapie, Belgrade, 17-19 juillet 2015.